

**LICEO CLASSICO- CLASSE 2 A  
PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA GRECA**

- Elementi di morfologia nominale: la terza declinazione e la seconda classe degli aggettivi: temi in vocale debole ed in dittongo (sostantivi e aggettivi con il tema in -ι-, sostantivi e aggettivi con il tema in -υ-, sostantivi e aggettivi con il tema in -ου e in -αυ, temi in -ευ, temi in -οι, temi in -ωι); la comparazione degli aggettivi, i comparativi di minoranza e di uguaglianza, il comparativo di maggioranza e le sue forme (comparativo in -τερος e comparativo in -ίων e le formazioni particolari di ognuno), il superlativo, comparativi e superlativi politematici. L'avverbio: formazione degli avverbi; comparativo e superlativo dell'avverbio; formazione dell'avverbio di modo. I pronomi: il pronome αὐτός e le sue funzioni; pronomi/aggettivi dimostrativi: il pronome ὅδε, ἥδε, τόδε; il pronome οὗτος, αὕτη, τοῦτο; il pronome ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο; i pronomi relativi.
- Elementi di morfologia verbale: ripasso e potenziamento delle capacità di coniugazione e riconoscimento dei verbi in -μι e la loro classificazione: verbi di prima, seconda e terza classe; presente indicativo, imperativo, infinito, congiuntivo, ottativo, participio attivo e medio passivo. il sistema del futuro, caratteri generali. Il futuro sigmatico: i temi in vocale e dittongo, i temi in consonante occlusiva; il futuro contratto, il futuro attico e il futuro dorico; il futuro dei verbi politematici, con suffisso e con ampliamenti. L'aoristo, caratteri generali. La diatesi ed i tipi dell'aoristo, aoristo sigmatico attivo e medio dei temi in vocale e dittongo e dei temi in consonante occlusiva; aoristo asigmatico attivo e medio; aoristo secondo o forte attivo e medio con menzione specifica dei verbi di uso più comune che lo possiedono; aoristo terzo o fortissimo attivo e medio con menzione specifica dei verbi di uso più comune che lo possiedono; modalità di traduzione nei verbi che possiedono la doppia forma di aoristo sigmatico e terzo; aoristo dei verbi politematici; aoristo cappatico attivo e medio. L'aoristo passivo ed il futuro passivo, caratteri generali. L'aoristo passivo debole, l'aoristo passivo forte con specifica menzione dei verbi di uso più comune che lo possiedono; il futuro passivo debole, il futuro passivo forte. Il perfetto: valore aspettuale e modalità di traduzione. Il raddoppiamento e le sue regole, il raddoppiamento attico, il raddoppiamento nei verbi composti. Il perfetto attivo debole, il piuccheperfecto attivo debole.
- Elementi di sintassi: l'accusativo assoluto ed il suo valore; ripasso del genitivo assoluto; ripasso della modalità di costruzione delle proposizioni subordinate causali, temporali, finali, consecutive. Il periodo ipotetico: costruzione e modalità di traduzione dei quattro tipi esistenti in greco. Sintassi della frase relativa: distinzione tra relative proprie e relative improprie ed uso dei modi verbali; prolessi del relativo; assorbimento del pronome relativo; attrazione diretta del pronome relativo.

**Testo in uso:**

G. Agnello- A.Orlando, Parole e civiltà dei Greci, Teoria, Esercizi 1, Esercizi 2, Palumbo, 2010.

Firenze, 10 giugno 2020  
La docente

Maria

Rosaria Tangocci